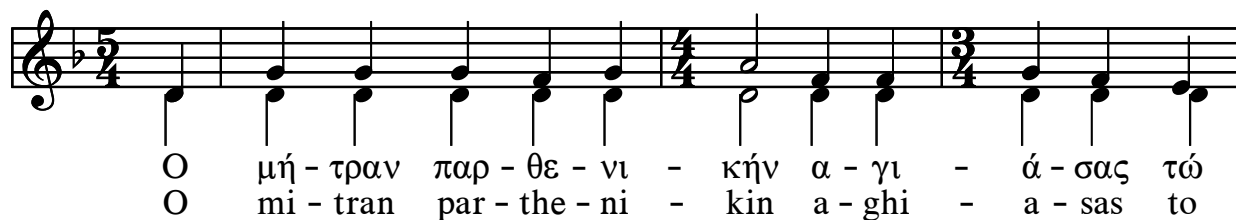


KONTAKION OF THE PRESENTATION OF CHRIST IN THE TEMPLE
Ο ΜΗΤΡΑΝ ΠΑΡΘΕΝΙΚΗΝ

Ἦχος Α΄

arr. S. Takis*

Moderato



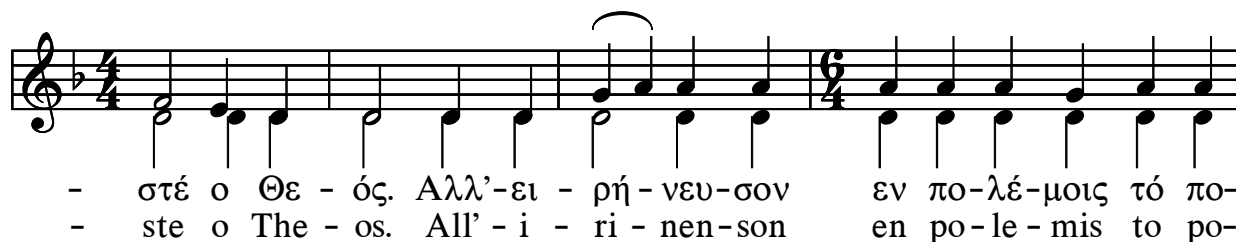
Ο μή-τραν παρ-θε-νι - κήν α - γι - ά - σας τώ
 Ο mi - tran par - the - ni - kin a - ghi - a - sas to



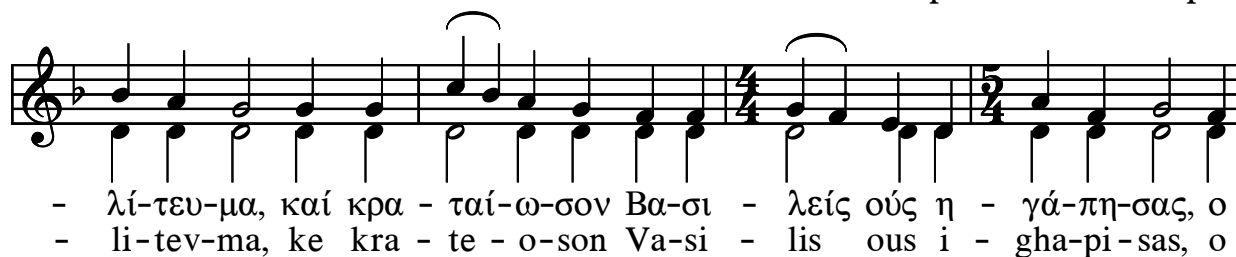
τό-κω σου, και χεί-ρας του Συ-με - ών ευ-λο - γή - σας ως
 to-ko sou, ke chi - ras tou Sy - me - on ev - lo - ghi - sas os




έ-πρε-πε, προ - φθά-σας και νύν έ-σω-σας η-μάς Χρι-
 e - pre - pe, pro - ftha - sas ke nin e - so - sas i - mas Chri -



- στε ο Θε - ός. Αλλ'-ει - ρή-νευ-σον εν πο-λέ-μοις τό πο-
 - ste o The - os. All' - i - ri - nen - son en po - le - mis to po -



- λί-τευ-μα, και κρα - ταί-ω-σον Βα-σι - λείς ούς η - γά-πη-σας, ο
 - li - tev - ma, ke kra - te - o - son Va - si - lis ous i - gha - pi - sas, o



μό - νος φι - λάν - θρω - πος.
 mo - nos fi - lan - thro - pos.

*with assistance from A. C.